

Διευκρινήσεις σε σχέση με συχνές ερωτήσεις:

1. Είναι σαφές ότι δεν ζητείται ένα συγκεκριμένο είδος σχεδίου (ή σχεδίων). Π.χ., είναι δεκτά σχέδια με έμφαση στην «φωτοσκίαση», αλλά και «γρήγορα σκίτσα που “μιλούν” για τη δομή των αντικειμένων, την “αίσθηση” κλπ».
2. Ο χρόνος των 4 ωρών προβλέπεται για να υπάρχει η μέγιστη άνεση, και δεν σημαίνει υποχρεωτικά «κινώ το μολύβι πάνω στα χαρτιά επί 4 ώρες».
3. Ο τρόπος, με τον οποίο έχουν στηθεί τα αντικείμενα στις εκτυπώσεις δεν αποτελεί «σύνθεση». Η/Ο κάθε υποψήφια/ος «οργανώνει την επιφάνεια του χαρτιού» όπως νομίζει. Δεν ζητείται «μεταφορά-αποτύπωση των φωτογραφιών». Εννοείται ότι επιλέγετε “landscape” ή “portrait”, ανεξάρτητα από το πώς είναι οι εκτυπώσεις.
4. Ο λόγος για τον οποίο μπορεί να υπάρχει το ίδιο αντικείμενο δύο φορές, στραμμένο προς διαφορετικές κατευθύνσεις, είναι για να μπορείτε να επιλέξετε εκείνη που θεωρείτε ότι σας βολεύει περισσότερο και όχι για να σχεδιάσετε —υποχρεωτικά— και τις δύο.
5. Εννοείται ότι μπορείτε να επιλέξετε και να επιμείνετε σε κάποιες λεπτομέρειες.