



Light Up

Τελετή βράβευσης – Εσπερίδα – Έκθεση συμμετοχών

02.07.2023

Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής (**E.I.A.**) και το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Σχεδιασμός Φωτισμού», της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου σχεδιασμού του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (**Ε.Α.Π.**), προκήρυξαν πανελλήνιο φοιτητικό διαγωνισμό σχεδιασμού πρότυπου φωτιστικού σώματος με τον τίτλο “**Light Up**”.

Στόχος του διαγωνισμού ήταν να έρθουν οι φοιτητές/τριες, σε επαφή με την συνθετική διαδικασία σχεδιασμού ενός οικείου βιομηχανικού αντικειμένου, που έχει άμεση επίδραση στο πως κατανοούμε και αντιλαμβανόμαστε έναν χώρο, να προβληματιστούν με τη χρήση καινοτόμων υλικών και κατασκευαστικών μεθόδων και κυρίως να ασχοληθούν με τον τρόπο εκπομπής του φωτός μέσω του φωτιστικού σώματος.

Τις συμμετοχές έκρινε πενταμελής κριτική επιτροπή, αποτελούμενη από τους **Μιχάλη Αναστασιάδη**, Designer, **Κωνσταντίνο Γρίβα**, αναπληρωτή Καθηγητή Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, Τ.Α.Μ. Π.Π., **Στυλιανό Ζερεφό**, Καθηγητή Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Βιώσιμου Σχεδιασμού Ε.Α.Π., **Κατερίνα Σκάλκου**, Αρχιτέκτονα, Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό Ε.Α.Π., και τον **Διονύση Σοτοβίκη**, Αρχιτέκτονα, μέλος του Δ.Σ. του Ε.Ι.Α.

Η κριτική επιτροπή αξιολόγησε τις προτάσεις με βάση την πρωτοτυπία και την πληρότητα του σχεδιασμού. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στη σύλληψη των ιδεών, στην αισθητική και την ένταξη του φωτιστικού σώματος σε συγκεκριμένο χώρο, στη λειτουργικότητά του, στην ευκολία κατασκευής του, στην ευελιξία του και στον σεβασμό στο περιβάλλον.

Η τελετή βράβευσης

Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού θα ανακοινωθούν στην τελετή βράβευσης που θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή 2 Ιουλίου στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών** και θα δημοσιοποιηθούν την ίδια μέρα στο **www.eia.gr**.

Η εσπερίδα

Την ημέρα της τελετής βράβευσης, στο πλαίσιο του διαγωνισμού, θα πραγματοποιηθεί εσπερίδα με συζητήσεις μεταξύ αρχιτεκτόνων και σχεδιαστών φωτισμού που αφορούν στον σχεδιασμό φωτισμού, τις επιδράσεις του φωτός στον άνθρωπο, στον πολιτισμό και στην επιστήμη. Πιο αναλυτικά, οι ομιλητές θα εστιάσουν σε ζητήματα α) σχεδιασμού φωτιστικών σωμάτων και ένταξής τους στο χώρο, β) ανθρωποκεντρικού σχεδιασμού φωτισμού (HCL), γ) σχεδιασμού φωτισμού του τοπίου και δ) ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς μέσω του αρχιτεκτονικού φωτισμού.

Η έκθεση

Οι προτάσεις που θα βραβευθούν, καθώς και όλες οι προτάσεις που συμμετείχαν στον διαγωνισμό, θα παρουσιαστούν στο foyer του Εθνικού Ίδρυματος Ερευνών και θα δημοσιευθούν στο **συνοδευτικό κατάλογο** που θα διατίθεται από το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής.



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

[BRIGHT](#)

[HALO](#)

ΧΟΡΗΓΟΣ 2022-2023

[ELVAL- COLOUR](#)

#lightup