

# Δημήτρης Γουρδούκης

Αρχιτέκτονας – Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ.

Email: [object.e.architecture@gmail.com](mailto:object.e.architecture@gmail.com) / [dgourdoukis@arch.auth.gr](mailto:dgourdoukis@arch.auth.gr)

Webspace: <http://object-e.net/> / <https://www.facebook.com/object.e/> / <https://www.instagram.com/object.e/>

---

- ακαδημαϊκή εμπειρία**
- **2021 - :** **Επίκουρος Καθηγητής** Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
  - **2016-2020:** **Εντ. Επίκουρος Καθηγητής**, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων. (πρόγραμμα απόκτησης ακαδημαϊκής εμπειρίας)
  - **2015-2021:** **Διδάσκων**, Μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών 'Σχεδιασμός Αιχμής: Καινοτομία και Διεπιστημονικότητα στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό', Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
  - **2014:** **Επισκέπτης Επίκουρος Καθηγητής**, Washington University in St. Louis, Sam Fox School of Design, School of Architecture.
  - **2009-2013 / 2015:** **Εντ. Λέκτορας / Επικουρική Διδασκαλία**, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
  - **2007-2008:** **Λέκτορας**. Washington University in St. Louis, Sam Fox School of Design, School of Architecture.
  - **2005 - 2007:** **Βοηθός Καθηγητή**. Washington University in St. Louis, Sam Fox School of Design, School of Architecture.
- έρευνα**
- **2017 - 2019:** **Μεταδιδακτορική έρευνα**. Θέμα: «Από το Ψηφιακό στο Αναλογικό: Μελέτη ως προς το πως τα Αναλογικά Μέσα Μπορούν να Εμπλουτίσουν Ψηφιακές Πρακτικές στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό» Η έρευνα χρηματοδοτείται από το ΙΚΥ στα πλαίσια της δράσης «Ενίσχυση Μεταδιδακτόρων Ερευνητών / Ερευνητριών», 1ος Κύκλος, ΕΣΠΑ 2014-2020
- σπουδές**
- Ιαν. 2010 - Απρ. 2016: **Διδάκτωρ Αρχιτεκτονικής**. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων (άριστα)
  - Σεπ. 2005 – Μαι. 2007: **MArch**. Washington University in St. Louis, Sam Fox School of Design, Faculty of Architecture, (with honors).
  - Σεπ. 1998 – Οκτ. 2004: **Διπλωματούχος Αρχιτέκτονας**. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων (άριστα).
- βραβεία υποτροφίες**
- **2011-2014:** Υποτροφία Διδακτορικών Σπουδών Εσωτερικού Ιδρύματος Α. Σ. Ωνάσης.
  - **2013:** Βραβείο Αριστείας ΑΠΘ 2013.
  - **2011:** Βραβείο Αριστείας ΑΠΘ 2011.
  - **2009:** World Architecture Community Awards, 2<sup>nd</sup> Cycle.
  - **2008:** Surface Avant Guardian Award 2008.
  - **2006:** KRob06, USA. Βραβείο Καλύτερου Ψηφιακού σχεδίου.
  - **2006:** Υποτροφία ιδρύματος 'Γεροντέλης', 2006.
  - **2005-2007:** Υποτροφία Μεταπτυχιακών Σπουδών Εξωτερικού Ιδρύματος Α. Σ. Ωνάσης.
- διακρίσεις σε αρχ/κους διαγωνισμούς**
- 2021: Διαγωνισμός Σχεδιασμού Πλατείας Αριστοτέλους **2<sup>ο</sup> Βραβείο**
  - 2021: Διαγωνισμός Σχεδιασμού του πρώην Εργοστασίου Λαδόπουλου, **Εξαγορά**
  - 2020: Διαγωνισμός Σχεδιασμού Πλατείας Δήμου Πύλης, **Εύφημος Μνεία**
  - 2020: Διαγωνισμός Σχεδιασμού Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών, **Έπαινος**
  - 2018: Διαγωνισμός Ανάπλασης έκτασης ΕΘΙΑΓΕ, Λάρισα, **3<sup>ο</sup> Βραβείο**
  - 2018: Κλειστός Διαγωνισμός Συγκροτήματος κατοικιών, Sokolon (Τσεχία) **2<sup>ο</sup> Βραβείο**
  - 2018: Διαγωνισμός Ανάπλασης Πρώην Στ. Λουμάκη, Καρδίτσα, **3<sup>ο</sup> Βραβείο**

- 2018: Διαγωνισμός Ανάπλασης Πλατείας Τρικάλων, **3<sup>ο</sup> Βραβείο**
- 2018: Διαγωνισμός Ανάπλασης Περιοχής Σιδηροδρομικού Σταθμού Κοζάνης, **Εξαγορά**
- 2017: Διαγωνισμός Επιβατικού Σταθμού Λιμένα Σούδας, Χανιά, **Έπαινος**
- 2014: ELITH Competition, Ελλάδα, **Εύφημος Μνεία**
- 2013: Διαγωνισμός Ανάπλασης Κουμ Καπί, Χανιά, **2<sup>ο</sup> βραβείο.**
- 2012: Rethink Athens, International Competition for the redesign of the center of Athens, **2<sup>ο</sup> βραβείο.**
- 2010: ΟΕΚ - ΣΙΚΑ Διαγωνισμός Εργατικής Κατοικίας, **Έπαινος.**
- 2010: Steedman Competition 2010, USA, **Έπαινος.**
- 2008: Διαγωνισμός Διονυσίου Αεροπαγίτη, Ελλάδα (συμμετοχή 1), **2<sup>ο</sup> βραβείο.**
- 2008: Διαγωνισμός Διονυσίου Αεροπαγίτη, Ελλάδα (συμμετοχή 2), **Ειδική Μνεία.**
- 2008: What if New York City... Competition, USA. **Έπαινος.**
- 2007: SUS 5<sup>th</sup> Aluminum Competition, Japan. **Έπαινος.**
- 2006: St Louis Follies, USA. **2<sup>ο</sup> βραβείο.**
- 2005: Διαγωνισμός 'Κόμβος', Θεσσαλονίκη. **Έπαινος.**

επιμέλεια περιοδικών  
εκδόσεων

δημοσιεύσεις  
άρθρων

- Variability ArchiDOCT Vol. 8(1), July 2020
- D. Gourdoukis **"The Analog - Beyond Normativity and Non-Normativity"** FORUM A+P Vol. 22  
Foreseeing Uncertainty: Design and Non-Normativity, January 2021
- D. Gourdoukis **"Variability: Architecture and its Fight Against Chaos and Opinion"** ArchiDOCT Vol. 8  
(1) Variability / ArchiDOCT, July 2020
- S. Vergopoulos, D. Gourdoukis **"Beyond Representation: Drawing as a Generative Field"** στο Soddu,  
C., Colabella, E. (eds) XXI Generative Art 2019 Milan: Domus Argenia, 2020.
- D. Gourdoukis, C. Moschopoulou **"High Resolution Architecture: Ornament as a Generative Force"** στο  
Soddu, C., Colabella, E. (eds) XXI Generative Art 2019 Milan: Domus Argenia, 2019.
- D. Gourdoukis **"Detail Assemblages"** στο *Places and Technology* Pecs: 2019.
- D. Gourdoukis **"Against the Standards. Generative Architectural Details."** στο Soddu, C., Colabella, E.  
(eds) *XXI Generative Art 1018* Milan: Domus Argenia, 2018.
- D. Gourdoukis **"The Future is Analog. A Post-Protocological Approach to the Production of Form in  
Architecture"** κεφάλαιο στο D'Uva, D. (editor) *Analyzing Form and Morphogenesis in Modern  
Architectural Contexts* IGI Global, 2018.
- M. Voyatzaki, D. Gourdoukis **"From Morphology to Morphogenesis"** κεφάλαιο στο D'Uva, D. (editor)  
*Analyzing Form and Morphogenesis in Modern Architectural Contexts* IGI Global, 2018.
- D. Gourdoukis **"Digital Craftsmanship. From the Arts and Crafts to Digital Fabrication"** ArchiDOCT  
Vol. 2 (2) *Matter / ENHSA*, February 2015
- D. Gourdoukis **"Agile Computation or Manifesto for Agile Architecture Development"** στο Tellios, A.  
(ed) *Agile Design. Advanced Architectural Cultures* Thessaloniki: CND Publications, 2014.
- D. Gourdoukis **"Fabrication Protocols / Digital Crafting"** στο Voyatzaki, M. (ed) *What's the Matter,  
Materiality and Materialism at the Age of Computation* Barcelona: ENHSA, 2014.
- D. Gourdoukis **"From Fields to Agent Based Systems"** στο Voyatzaki, M., Spiridonidis, C. (eds)  
*ScalelessSeamless* Munster: EAAE, 2012
- D. Gourdoukis **"Protocol Architecture"** στο Marinic, G., Schlachter, M. (eds) *d3:dialog>assemble* (is. 1)  
New York: d3, 2012.
- S. Vergopoulos, D. Gourdoukis **"Network Protocols / Architectural Protocols. Encoded Design  
Processes in the Age of Control"** in Voyatzaki, M., Spiridonidis, C. (eds) *Rethinking the Human in  
Technology-Driven Architecture* EAAE, 2012

- Δ. Γουρδούκης, Μ. Πανταζή, Κ. Τρυφωνίδου "Ψηφιακοί Χάρτες Τοπικών και Υπερτοπικών Συνθηκών" στο *ΧΩΡΟγραφίες*, τεύχος 2. Απρίλιος 2011.
- S. Vergopoulos, D. Gourdoukis "Operating Within Fragile Environments, a Hybrid Design Model of Intensifying Urban Performance" in *Respecting Fragile Spaces*, eCAADe 2011, Ljubljana: 2011.
- D. Gourdoukis "Protocol Growth. Development of Adaptable City Models through Self-Organization" στο *Future Cities*, eCAADe 2010, Zurich: 2010.
- D. Gourdoukis, M. Pantazi, V. Tentokali, K. Tryfonidou "Approaching the Sprawl through the Deleuzian Concept of the Fold: the Case of Thessaloniki's Shipyards", στο *Grand Bazaar of ArchitectureS* Istanbul: 2009.
- D. Gourdoukis, K. Tryfonidou "What comes first: the chicken or the egg? Pattern Formation Models in Biology, Music and Design." στο Terzidis, K. (ed) *Critical Digital: What Matter(s)?* Boston: Harvard University Press, 2008.
- Δ. Γουρδούκης, Μ. Πανταζή, Β. Τεντοκάλη, Κ. Τρυφωνίδου "Πτυχώνοντας το Όριο της Πόλης", στο *Αρχιτεκτονική Τοπίου: Εκπαίδευση, Έρευνα, Εφαρμογές* Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Ζήτη, 2005.
- Δ. Γουρδούκης "Η τοπολογία και οι Αρχιτέκτονες" στο *Urbi* τ.\*01 Θεσσαλονίκη: Οκτώβριος 2005.

## ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

- D. Gourdoukis "For the Love of the Multitude: A Conversation with Michael Hardt" Spring 2006, Washington University in St. Louis, δημοσιεύτηκε διαδικτυακά στον ιστότοπο the T-Machine.
- D. Gourdoukis "Architecture, Science and the Social: A Conversation with Antoine Picon" Spring 2006, Washington University in St. Louis, δημοσιεύτηκε διαδικτυακά στον ιστότοπο the T-Machine.
- D. Gourdoukis "Of Diagrams and After: A Conversation with Ben VanBerke!" Spring 2006, Washington University in St. Louis, δημοσιεύτηκε διαδικτυακά στον ιστότοπο the T-Machine.
- Δ. Γουρδούκης "Αλλογέννηση και Αρχιτεκτονική: Συζήτηση με τον Marcos Novak" Θεσσαλονίκη, Νοέμβριος 2004, δημοσιεύτηκε διαδικτυακά στον ιστότοπο the T-Machine.

## Δημοσιεύσεις αρχιτεκτονικού έργου

- "The Mask", στον κατάλογο έκθεσης SYMBOLS & Iconic Ruins, 2021
- "Poly/Mono" & "Πλατεία Πύλης" στο DOMa Βραβεία Ελληνικής Αρχιτεκτονικής 2021.
- "Ανάπλαση της Πλατείας Ηρώων Πολυτεχνείου και της Πλατείας Εθνικής Αντιστάσεως" στο περιοδικό ΔΟΜΕΣ Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής 2019.
- "Ανάπλαση της Πλατείας Ηρώων Πολυτεχνείου και της Πλατείας Εθνικής Αντιστάσεως" στο περιοδικό ΚΤΙΡΙΟ Τεύχος Ιανουαρίου 2019 (εξώφυλλο).
- "Rethink Athens, Διαγωνισμός Τρικάλων, Διαγωνισμός Καρδίτσας" στον κατάλογο *Public Space Plus* Θεσσαλονίκη: TEE / TKM, 2019
- "Projects" στο βιβλίο *Architectural Material 3: Glass* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2019
- "Projects" στο βιβλίο *Architectural Material 1: Brick & Tile* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2019
- "Συνέντευξη, projects και φωτογραφίες" στο βιβλίο *Architectural Element 3: Roof* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2018
- "Συνέντευξη και projects" στο βιβλίο *Architectural Element 2: Stairs* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2018
- "Συνέντευξη και projects" στο βιβλίο *Architectural Element 1: Entrance* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2018
- "Object-e" στο βιβλίο *Advanced Architecture 2* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2017
- "Object-e Projects" στο βιβλίο *Panel Layout for Competition v.2* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2016
- "BallRoom" στο *MC Redux: Maison Crystal, Συλλογή Ιδεών για τη Νέα Χρήση του Κτιρίου*, Θεσσαλονίκη: Δήμος Θεσσαλονίκης
- "Κουμ Καπι" στον κατάλογο έκθεσης '8η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων' Αθήνα: Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, 2015.
- "Object-e architecture" στο βιβλίο *Architect's Notebook* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2014.
- "Rethink Athens" στο περιοδικό ΔΟΜΕΣ τεύχος 116, 02/2013.

- "**Projects and Drawings**" στο βιβλίο *Design Ideas Dictionary*: DAMDI Publishing Co., 2013.
- "**Object-e Protocols/Processes**" στο βιβλίο *Design Process* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2013.
- "**Ο δικός μου κήπος**" στον κατάλογο έκθεσης '7η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων' Αθήνα: Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, 2012.
- "**Object-e Projects**" στο βιβλίο *Panel Layout for Competition* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2012.
- "**Protocol Infrastructure / Cellular Growth**" στο βιβλίο Watson, D., Adams, M. (eds) "*Design for Flooding: Architecture, Landscape, and Urban Design for Resilience to Climate Change.*" New York: John Wiley, 2011.
- "**Ο δικός μου κήπος**" στο περιοδικό 'Soul' τ.54, Απρίλιος 2011.
- "**Inje(un)ction**" στον κατάλογο έκθεσης *AthensX4* Αθήνα: ΕΑΧΑ, 2011.
- "**Ο δικός μου κήπος**" στον κατάλογο έκθεσης 'Σχεδιασμός Κοινότητας Κοινωνικών Κατοικιών με Αρχές Οικολογικού Σχεδιασμού' Αθήνα: Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, 2011.
- "**Algorithmic Body**" στο βιβλίο *Architectural Model* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2010.
- "**Object-e Portfolio**" στο βιβλίο *Portfolio* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2010.
- "**Ψήφισε Τώρα!**" στην εφημερίδα 'Athens Voice' τ.315 (Τι πόλη θέλουμε, σελ. 32-33) 16-22 Σεπτεμβρίου 2010.
- "**Ψήφισε Τώρα!**" στον κατάλογο έκθεσης '6η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων' Αθήνα: Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, 2010.
- "**Spiral Study**" στο βιβλίο *Specular, Between Practice and Education*. Design Document Series 32, Seoul: DAMDI Publishing Co., 2009.
- "**Inflateit**" στο βιβλίο *Self-Fab House* Barcelona: Actar, 2009.
- "**Aggregate!**" και "**Eco-forest**" στον κατάλογο έκθεσης *Reformation of the D. Areopagitou Facades*. Αθήνα: GreekArchitects, 2008.
- "**MAP**" στο περιοδικό *Ecoms*, vol. 23 (1), Tokyo, 2008.
- "**Algorithmic Body**" στο περιοδικό *Surface* is.\*68 San Francisco: November 2007.

## δημοσιεύσεις διδακτικού έργου

- "**Corrupt Gold**" και "**Fabrication Protocols**" στο περιοδικό *Approach* is.2013-2014 St. Louis, 2015.
- "**Urban Performance**" στο περιοδικό *DesignNet7 vol.157* Seoul, Ιούλιος 2010.
- "**Urban Performance**" στο βιβλίο *Architectural Model* Seoul: DAMDI Publishing Co., 2010.
- "**Shifting Lines**" στο βιβλίο *Algorithmic Design*, Tokyo: Kajima Publishing Co., 2009

## διαλέξεις και παρουσιάσεις

- "**Αναφορές και Προτάσεις**" προσκεκλημένη Διάλεξη στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, 21 Μαΐου 2021.
- "**Αρχιτεκτονικές Μυθολογίες – Θεωρίες και Αφηγήσεις**" προσκεκλημένη Διάλεξη στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, 22 Απριλίου 2021.
- "**Αρχιτεκτονική και Βιολογία**" προσκεκλημένη Διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος 'Biomimicry in Design', International Hellenic University, 19 Ιουλίου 2020.
- "**Ο Τόπος, το Στυλ και η Διαχείριση του Παρελθόντος**" προσκεκλημένη διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος 'Θεωρία Αρχιτεκτονικής' 29 Απριλίου 2020, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- "**References, Standards and Theories: The Garden and the Woods**" προσκεκλημένη διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος 'Κρίσιμες Εικόνες' 20 Νοεμβρίου 2019, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- "**Το φιλι, το παρελθόν, η ταυτότητα v.2**" διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος 'Λόγος', 18 Οκτωβρίου 2016, ΑΠΘ, ΠΜΣ Σχεδιασμός Αιχμής.
- "**Advanced Design: Standards and Protocols**" προσκεκλημένη διάλεξη στα πλαίσια του *Tirana Design Week*, Polis University Τίρανα, 19 Σεπτεμβρίου 2019.
- "**Το φιλι, το παρελθόν, η ταυτότητα**" Διάλεξη στην ημερίδα *Σχεδιασμός Αιχμής: Ανάμεσα στο τοπικό και το παγκόσμιο*. Θεσσαλονίκη, Περίπερο 10 ΔΕΘ, 10 Μαΐου 2019.
- "**Το δάσος**" Παρουσίαση στην εκδήλωση *Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για τη Διαμόρφωση Έκτασης του ΕΘΙΑΓΕ*. Λάρισα, Μύλος του Παππά, 23 Απριλίου 2019.

- **“Πρότυπα και Αναφορές: τα διλήμματα του Αρχιτέκτονα στην Μεταψηφιακή Εποχή”** Διάλεξη στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΔΠΘ, 9 Απριλίου 2019.
- **“Against the Standards. Generative Architectural Details.”** Παρουσίαση στο διεθνές συνέδριο *XXI Generative Art 1018* Verona, Museo di Storia Naturale, 18 Δεκεμβρίου 2018.
- **“Αναφορές, πρότυπα και θεωρίες της Αρχιτεκτονικής”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Κρίσιμες Εικόνες’ 13 Δεκεμβρίου 2018, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- **“Η Πόλη, Ο κήπος, Το δάσος”** Παρουσίαση στην εκδήλωση *Διαγωνισμός Ανάπλασης Περιοχής Σιδηροδρομικού Σταθμού Κοζάνης*. Κοζάνη, Κοβεντάρειος Δημοτική Βιβλιοθήκη, 8 Δεκεμβρίου 2018.
- **‘Protocol Assemblages. From Digital to Analog Models of Production’** Προσκεκλημένος ομιλητής στο διεθνές συνέδριο ‘Assemblage Thinking’, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Γεωγραφίας, 4 Ιουνίου 2017.
- **“ Το τέλος της Νεοτερικότητας και η Παραγωγή του Νέου”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Τεχνολογία και Αρχιτεκτονική Δημιουργία’ 9 Νοεμβρίου 2016, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων
- **“Η Παραγωγή του Νέου”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Λόγος’, 3 Νοεμβρίου 2016, ΑΠΘ, ΠΜΣ Σχεδιασμός Αιχμής.
- **“Το τέλος της Νεοτερικότητας: Αλλοίωση και Bricolage”** διάλεξη στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Κρήτης, 31 Μαΐου 2016, Χανιά.
- **“Architecture and Adaptation”** ομιλία στην παρουσίαση του βιβλίου ‘Architecture and Adaptation’ (Σ. Γιαννούδης), 30 Μαΐου 2016, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, Χανιά.
- **“Το τέλος της Νεοτερικότητας: Παραλληλισμός και Αυτονομία”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Λόγος’, 1 Μαρτίου 2016, ΑΠΘ, ΠΜΣ Σχεδιασμός Αιχμής.
- **“Πρωτόκολλα: Κατανοώντας τα μέσα του Ελέγχου”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Λόγος’, 8 Δεκεμβρίου 2015, ΑΠΘ, ΠΜΣ Σχεδιασμός Αιχμής.
- **“ballRoom”** παρουσίαση στα πλαίσια της ημερίδας ‘MC Redux’, 13 Οκτωβρίου 2015, Δημαρχιακό μέγαρο Θεσσαλονίκης.
- **“Πρωτόκολλα και Ψηφιακή Κατασκευή”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Τεχνολογία και Αρχιτεκτονική Δημιουργία’ 15 Ιανουαρίου 2015, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- **“Αρχιτεκτονική Πρωτοκόλλων”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Προσαρμοσίμη Αρχιτεκτονική’ 28 Νοεμβρίου 2014, Χανιά, Πολυτεχνείο Κρήτης, Σχολή Αρχιτεκτόνων.
- **“Fabrication Protocols / Digital Crafting”** παρουσίαση στο διεθνές συνέδριο ‘What’s the Matter’ ENHSA, Barcelona, Σεπτέμβριος 2014.
- **“Πρωτόκολλα σχεδιασμού”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Τεχνολογία και Αρχιτεκτονική Δημιουργία’ 11 Ιουνίου 2014, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- **“Surface Tension”** διάλεξη στα πλαίσια της ημερίδας ‘Από τον σχεδιασμό στην κατασκευή’, Μακεδονικό μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη, 7 Ιουνίου 2013.
- **“Open Source / Open Architecture”** διάλεξη στα πλαίσια της ημερίδας ‘Open Source(in) Architecture part IV’ 6 Ιουνίου 2013, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- **“Πρωτόκολλα Σχεδιασμού: Από το είναι στο γίνεσθαι”** διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Τεχνολογία και Αρχιτεκτονική Δημιουργία’ 8 Μαρτίου 2013, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- **“From Fields to Agent Based Systems”** παρουσίαση στο διεθνές συνέδριο ‘ScalelessSeamless’, EAAE, Munster, November 2012.
- **“Beyond Representation. Computation as a Generative Field”** διάλεξη στα πλαίσια του First Open Plein air for Young Architects workshop. Σιθωνία, Χαλκιδική, 1 Οκτωβρίου 2011.
- **“Αρχιτεκτονικά Πρωτόκολλα”** Διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος ‘Χωρικές Διερευνήσεις’ 18 Ιανουαρίου 2011, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- **“Πρωτόκολλα επικοινωνίας. Έλεγχος και Ανοικτός Κωδικός”** διάλεξη στα πλαίσια της ημερίδας ‘Open Source(in) Architecture part II’ 9 Δεκεμβρίου 2011, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.
- **“Η εξέλιξη των ψηφιακών μέσων στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό και τον ανοικτό κώδικα”** διάλεξη στα πλαίσια της ημερίδας ‘Open Source(in) Architecture part I’ 2 Δεκεμβρίου 2011, ΑΠΘ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων.

- **“Network Protocols / Architectural Protocols”**. Ανακοίνωση στο διεθνές συνέδριο “Rethinking the Human in Technology-Driven Architecture, Χανιά, Αύγουστος 2011.
- **“Glowing Cloud”** παρουσίαση στα πλαίσια της ημερίδας ‘Δημιουργοί της Θεσσαλονίκης με τον υπουργό πολιτισμού στη 75<sup>η</sup> Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης, 13 Σεπτεμβρίου 2010, Περίπτερο Υπουργείου Πολιτισμού, Δ.Ε.Θ.
- **“Urban Performance”** διάλεξη στα πλαίσια του εντατικού εργαστηρίου ‘The Bankruptcy of Architecture’ (KAM workshops), 18 Αυγούστου 2010, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, Χανιά.
- **“Digital Cartographies: mapping the global and the local networks.”** ανακοίνωση στο XXIII UIA World Congress of Architecture, Torino, 2008.
- **“What comes first: the chicken or the egg? Pattern Formation Models in Biology, Music and Design.”** ανακοίνωση στο Critical Digital: What Matter(s)? conference. Harvard University, Graduate School of Design, 18-19 Απριλίου 2008.
- **“Human Body: a “navigational” tool for architectural design”** ανακοίνωση στο διεθνές συνέδριο *Bodily Proof*, Harvard University. April 2007.
- **“Approaching the Sprawl through the Deleuzian Concept of the Fold: the Case of Thessaloniki’s Shipyards”**, ανακοίνωση στο διεθνές συνέδριο *UIA 2005, Istanbul: City Bazaars*. June 2005.

#### επιτροπές περιοδικών & συνεδρίων

- ArchiDOCT, Editorial Board
- Blur: d3:dialog, international journal of architecture + design (Η.Π.Α.). Associate Editor
- 9th International Intelligent Environments Conference (Ελλάδα). Reviewer
- EuroPIA 13: 13th International Conference on Advances in Design Sciences and Technology (Ιταλία), Programme Committee Member, Reviewer.

#### εκθέσεις

- *10η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων*. Μουσείο Μπενάκη. 17 Δεκ 2021 – 17 Ιαν 2022
- *Thessaloniki Design Week 2021*, HELEXPO, Νοε 2021
- *Αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί Θεσσαλονίκης*, HELEXPO, Περίπτερο 2, Σεπ-Οκτ 2021
- *SYMBOLS & Iconic Ruins* Ελληνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μια – Σεπ 2021
- *Thessaloniki Design Week*, MOMus-Πειραματικό Κέντρο Τεχνών 5-12 Μαί 2019
- *Public Space +*. Νέα Παραλία Θεσσαλονίκης, 30 Μαρτ – 30 Απρ 2019
- *Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για τη Διαμόρφωση Έκτασης του ΕΘΙΑΓΕ*. Λάρισα, Μύλος του Παππά, 23 - 30 Απριλίου 2019.
- International Architectural Competition for the New Cyprus Museum Exhibition, Filoxenia Conference Centre, Nicosia, 4 - 10 Σεπ 2017
- *8η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων*. Μουσείο Μπενάκη. 18 Σεπ – 9 Νοε 2015.
- Έκθεση ‘*MC Undone*’ Maison Crystal, Θεσσαλονίκη, Οκτ. 2014.
- Έκθεση Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών για τη Θεσσαλονίκη, κτίριο Ιονικής Τράπεζας, Θεσσαλονίκη, 4-14 Απρ. 2014.
- Έκθεση *διαγωνισμού ανάπλασης Κουμ Καπί*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, Χανιά, Ιαν 2014
- *Rethink Athens* Εκθεσιακός χώρος Μετρό πλατείας Συντάγματος, Αθήνα, 14-26 Μαρ 2013.
- *Re:act II*, Block 33, Θεσσαλονίκη, 17-18 Απρ, 2013.
- *Rethink Athens* Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, Αθήνα, 2 Φεβ – 6 Μαρ 2013.
- *7η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων*. Μουσείο Μπενάκη. 22 Νοε 2012 – 11 Ιαν 2013.
- *Re:act fest*, Block 33, 11-12 Μαί, 2012.
- *Platforma 1*, Art|House Gallery, Jan 13-15, 2012
- *XV Biennale de la Mediterranee*, Hotel Ariston, Οκτ. 2011.
- *AthensX4*, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα. 28 Μαρ. – 17 Απρ. 2011.

- Σχεδιασμός Κοινότητας Κοινωνικών Κατοικιών, Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, 18-29 Μαρτίου 2011.
- 6η Biennale Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων. Μουσείο Μπενάκη. Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2010.
- Steedman Exhibition Washington University in St. Louis. Μαί 2010
- Rising Tides Exhibition, San Francisco Ferry Building. July 10th to July 19th 2009.
- Οδός Διονυσίου Αεροπαγίτου Ζάππειο Μέγαρο, Αθήνα, Ιουν 2009.
- Οδός Διονυσίου Αεροπαγίτου Βελίδιο Κέντρο Θεσσαλονίκης, Σεπ – Οκτ 2008.
- Εκπαίδευση στο Κενό, Βυζαντινό Μουσείο Αθηνών, Ιούλ – Αύγ 2008.
- What if New York City Exhibition, New York, Μάρ 2008.
- Widmann Exhibition. Washington University in St. Louis. Μαί 2007.
- St. Louis Follies Exhibition, St. Louis Μάιος 2006.
- 50 Χρόνια Πολυτεχνική Σχολή. Θεσσαλονίκη, Οκτώβριος 2005.

εκθέσεις  
εκπαιδευτικού  
έργου

- Υλικό από τα μαθήματα **Modulated Surfaces** και **Detail Assemblages** στα πλαίσια του *Tirana Design Week*, Polis University Τίρανα, 19 - 29 Σεπτεμβρίου 2019.
- Υλικό από το μάθημα **Modulated Surfaces** στα πλαίσια του Thessaloniki Design Week, ΔΕΘ, Περίπτερο 2, 5-12 Μαΐου 2019
- Υλικό από το μάθημα **Modulated Surfaces** στα πλαίσια της Furnidex 2018, Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης
- Υλικό από το εντατικό εργαστήριο **Urban Performance** στην έκθεση «*Τίποτα δεν πάει χαμένο*» στο κέντρο σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, Ιούνιος 2010.
- Έκθεση των αποτελεσμάτων του μαθήματος **Shifting Lines to Surfaces**, Givens Hall, Washington University in St. Louis, School of Architecture, Μάρτιος 2007.