

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**  
**ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ – ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ**  
**ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI**  
**FACULTY OF ENGINEERING – SCHOOL OF ARCHITECTURE**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
**ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΟΥΛΙΟΥ 2019**  
**PRESENTATION PROGRAMME OF RESEARCH DIPLOMA THESES**  
**JULY 2019 EXAM PERIOD**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019**  
**FRIDAY 28 JUNY 2019**  
**(105)**

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
10.00	Λυμπεροπούλου Χριστίνα Μπούσδα Σταυρούλα Lymperopoulou Christina Bousda Stavroula	Το branding στην Αρχιτεκτονική  Branding in architecture	Σακελλαρίδου Β' βαθμολογητής/τρια Τσακαλίδου Sakellaridou	105
10.30	Τσιρακίδου Όλγα  Tsirakidou Olga	Προσεγγίσεις του θεατρικού χώρου  On theatrical space	Καλφόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Παπαδημητρίου Kalforoulos	105
11.30	Τσιλομελέκης Γεώργος  Tsilomelekis Georgios	Μελέτη παραδοσιακών κτισμάτων στην περιοχή Αμφίκλειας (Φθιώτιδα) Vernacular architecture in Amphikleia area, Central Greece (Fthiotida)	Αρακαδάκη Β' βαθμολογητής/τρια Δούση Arakadaki	105
12.00	Τζωρτζακάκη Ηρώ  Tzortzakaki Iro	Μεθοδολογία αποκαταστάσεων εκκλησιαστικών μνημείων στην Ελλάδα και την Ευρώπη Restoration methodology of religious monuments in Greece and in Europe	Αρακαδάκη Β' βαθμολογητής/τρια Τάντσης Arakadaki	105
13.00	Γιαννουλάκη Κων/να  Giannoulaki Konstantina	Οι παραθεριστές: Μία κρυμμένη ουτοπία στο σώμα της πόλης Vacationers: A hidden utopia in the body of the city	Καλφόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Φράγκος Kalforoulos	105
14.00	Γαρδίκια Πηνελόπη  Gardika Pinelopi	«Σημαίνον Μνήμης» Ιδεολογική Διαχείριση της Μνήμης και ο ρόλος των Μνημείων “Signifying Memory” Memory manipulation and the role of monuments	Λεφάκη Β' βαθμολογητής/τρια Τέλλιος Lefaki	105

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019**  
**FRIDAY 28 JULY 2019**  
(201)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.00	Καλαντζή Μαρίνα-Ήλια Kalantzi Marina-Ilia	Εικαστικές αφηγήσεις χωρικών εμπειριών Visual narratives of spatial experiences	Φράγκος Β' βαθμολογητής/τρια Καλφόπουλος Frangos	201
10.30	Μαυρομάτη Δήμητρα Mavromati Dimitra	Πέρα από την πραγματικότητα: ΟΙΚΟΔΟΜΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ Over the reality: Building science fiction	Φράγκος Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Frangos	201
11.00	Τσαρούχας Άγγελος Tsarouchas Angelos	Διερευνήσεις Ταυτότητας σε Χορογραφημένο Περιβάλλον Researching Identity in a Choreographed Environment	Φράγκος Β' βαθμολογητής/τρια Γυιόκα Frangos	201
11.30	Τζέκα Ανδρέα- Ευφημία Συκά Ειρήνη Tzeka Andreana- Effimia Syka Eirini	ΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ NESOLOGY	Καλφόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Φράγκος Kalforoulou	201
12.00	Βασιλειάδου Κωνσταντίνα Καραγεώργη Ευδοξία Vasileiadou Konstantina Karageorgi Evdoxia	Αρχιτεκτονική και Ερωτισμός. Μία φανταστική περιήγηση Architecture and eroticism. An imaginary wandering	Καλφόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Παπαδημητρίου Kalforoulou	201
12.30	Κουαντρι Αφροδίτη- Φουνμιλαίο Kouantri Afroditi- Founmilaio	Η μακέτα The model	Καλφόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Βεργόπουλος Kalforoulou	201
13.00	Σπυριδίη Ιωάννα Spyridi Ioanna	Κοινωνικο-οικολογικά συστήματα στην Αρχιτεκτονική Social-ecological systems in Architecture	Βεργόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Ιωαννίδης Vergopoulos	201
13.30	Βήνα Σοφία Vina Sofia	Σύγχρονες μουσειολογικές προσεγγίσεις. Το παράδειγμα του Μουσείου Μνήμης και Ανεκτικότητας στην πόλη του Μεξικό Contemporary museological practices. The case of the Museum of Memory and Tolerance at Mexico City	Λεφάκη Β' βαθμολογητής/τρια Γυιόκα Lefaki	201
14.00	Μητροπούλου Ναυσικά Mitropoulou Nafsika	Η κατοικία ως επέκταση του εαυτού, ο ρόλος του διάκοσμου The home as an extension of the self, ornaments role	Βεργόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Παπαδημητρίου Vergopoulos	201

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019**  
**FRIDAY 28 JUNY 2019**

(Γραφεία Ε' Τομέα)

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
10.30	Τζήρου Δέσποινα  Tzirou Despina	Ο έτερος Le Corbusier Διερευνώντας τη σχέση ανάμεσα στην ψυχosύνθεση και την έκφραση του δημιουργού The other Le Corbusier. Studying the link between the creator's psychosynthesis and his way of expressing himself	Τσουκαλά Β' βαθμολογητής/τρια Ιωαννίδης  Tsoukala	Ε' Τομέας
11.00	Τολιοπούλου Ελένη- Μαρία  Toliopoulou Eleni- Maria	ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΙ ΚΟΣΜΟΙ: σύμφωνα με την Αλίκη και τον Μάρκο Πόλο  IMAGINARY WORLDS: according to Alice and Marco Polo	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας
11.30	Ζαφειρίου- Χατζηκυριάκου Χριστίνα Zafiriu-Hatzikiriakou Christina	Νευροαρχιτεκτονική_η αλληλεπίδραση ανάμεσα στο χώρο και τον εγκέφαλο Neuroarchitecture_ the interaction between space and the human brain	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας
12.00	Κρύου Μαρία  Kryou Maria	Το οίκιο και το οικείο: αναδυόμενες συνθήκες κατοίκησης Domesticity and intimacy: emerging cases of inhabitation	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας
12.30	Χρυσικού Μαρία Χριστίνα  Chryssikou Maria Christina	Γραμμικά και κυκλικά μοντέλα υλικών-Εισαγωγή της Βιοδιάσπασης στην Αρχιτεκτονική Linear and Circular Material Processes-Introducing Biodegradation in Architecture	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019**  
**FRIDAY 28 JUNY 2019**

(Γραφεία Α' Τομέα)

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
11.00	Καϊσίδου Μαρία  Kaisidou Maria	Αρχιτεκτονική σε Κίνηση  The velocity of Architecture	Παπαδημητρίου Β' βαθμολογητής/τρια Βεργόπουλος Papadimitriou	Α' Τομέας
11.30	Παπαδοπούλου Θωμαή Χατζοπούλου Αντωνία Papadopolou Thomai Chatzopolou Antonia	GATE 107: ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΥΛΗ ΣΤΗΝ ΑΕΡΟΠΟΛΗ GATE 107: FROM GATE TO AIRCITY	Παπαδημητρίου Β' βαθμολογητής/τρια Βεργόπουλος Papadimitriou	Α' Τομέας

**ΔΕΥΤΕΡΑ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2019**  
**MONDAY 1 JULY 2019**  
(105)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.00	Τούσκα Αικατερίνη-Γεωργία Touska Aikaterini-Georgia	Μικρομεγαλικά Καπρίτσια Micromegalic capriccios	Τέλλιος Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Tellios	105
10.30	Τάτλη Αθανασία Tatli Athanasia	Η αναπαράσταση στην αρχιτεκτονική αντίληψη Representation in architectural perception	Τέλλιος Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Tellios	105
11.00	Γουμενάκη Παυλίνα Goumenaki Pauline	Βιο-εμπνευσμένος Σχεδιασμός Bio-inspired Design	Τέλλιος Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Tellios	105
11.30	Κασιβέλα-Δημάκη Δέσποινα Katsivela-Dimaki Despoina	Η οπτική σκέψη και η τέχνη στην εκπαίδευση Visual thinking and art in education	Γιούκα Β' βαθμολογητής/τρια Φράγκος Gyioka	105
12.00	Χαμαλίδου Αλίκη Chamalidou Alik	Στέγες Ανθρώπινων Διλημμάτων: Ο εσωστρεφής κόσμος του Κριστόφ Κισλόφσκι Roofs of human dilemmas: The introverted world of Kristof Kieslowski	Γιούκα Β' βαθμολογητής/τρια Αρακαδάκη Gyioka	105
12.30	Παπαγεωργίου Δημήτριος Papageorgiou Dimitrios	Αστικό Τοπίο της Θεσσαλονίκης – Η αμφιλεγόμενη σχέση μεταξύ φύσης και αρχιτεκτονικής ταυτότητας. Ο ρόλος της δημόσιας αρχιτεκτονικής Urban Landscape of Thessaloniki- The controversial relationship between nature and architectural identity. The role of public architecture	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Αθανασίου Kontaxakis	105
13.00	Σακουφάκη Ευσταθία Sakoufaki Efstathia	ΕνΑλυζία: Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός τουριστικών εγκαταστάσεων για τη διαφύλαξη φυσικών περιοχών EnAlyzia: Architectural design of tourist facilities in order to preserve natural areas	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Τέλλιος Kontaxakis	105
13.30	Τσόκας Νικόλαος- Ρωμανός Ποϊριατζίδης Βασίλειος Tsokas Nikolaos- Romanos Poiriatzidis Vasileios	«Στάδιον»: Διαχρονικός κοινωνικός πυκνωτής Stadium: Diachronic social capacitor	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Τέλλιος Kontaxakis	105
14.30	Δημητρίου Ευαγγελία- Μένια Dimitriou Evangelia- Menia	Μυστράς: η σιωπηλή βυζαντινή καστροπολιτεία Mystras: the silent byzantine castle town	Δούση Β' βαθμολογητής/τρια Αρακαδάκη Dousi	105

**ΔΕΥΤΕΡΑ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2019**  
**MONDAY 1 JULY 2019**

(201)

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
09.00	Αποστολέρη Κωνσταντίνα Apostoleri Konstantina	Περίπτερα Διεθνών Εκθέσεων: Μία περιβαλλοντική προσέγγιση Expos Pavilions: An Environmental Approach	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Conenna Tsoukala	201
09.30	Διονυσίου Βασιλική Ευδοξία Dionysiou Vasiliki- Evdoxia	Η μουσική της αρχιτεκτονικής Music of architecture	Τσουκαλά Conenna Β' βαθμολογήτης/τρια Κονταξάκης Tsoukala	201
10.00	Αρετάκη Αικατερίνη Aretaki Aikaterini	Η αρχιτεκτονική της κατανάλωσης: Η προσέγγιση του Rem Koolhaas The architecture of consumption: Rem Koolhaas' approach	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Conenna Tsoukala	201
11.00	Σερέτη Ευγενία Ευαγγελία Sereti Evgenia Evangelia	Χωρικές Μεταφράσεις της ανθρώπινης ύπαρξης Spatial Translations of human existence	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Λεφάκη Tsoukala	201
11.30	Ζαχαριά Βασιλική Zacharia Vasiliki	Χώροι μνήμης και αντίληψης. Η Αρχιτεκτονική του Μουσείου ως βιωματική εμπειρία Places of memory and perception. Museum Architecture as lived experience	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Λεφάκη Tsoukala	201
12.00	Αθιανά Πολυξένη Athiana Polyxeni	Πολυαισθητηριακότητα, σώμα και αρχιτεκτονική στο έργο του Juhani Pallasmaa Multi-sensoriality, body and architecture in Juhani Pallasmaa's work	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Conenna Tsoukala	201
12.30	Μπολέτου Μαρία Boletou Maria	5+ κατώφλια, καθημερινές ιστορίες διάβασης 5+thresholds, everyday tales of passage	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Λεφάκη Tsoukala	201
13.00	Ανδρεάδου Μαρία Andreadou Maria	Το παιδί αναζητά το παιχνίδι στην πόλη Seeking the child's play in the city	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Λεφάκη Tsoukala	201
13.30	Starukhina Ekaterina	Όψεις της παραδοσιακής οικοδομικής τέχνης στη Ρωσία (17 <sup>ος</sup> -20 <sup>ος</sup> αι.) Aspects of vernacular construction techniques in Russia (17 <sup>th</sup> -20 <sup>th</sup> century)	Αρακαδάκη Β' βαθμολογήτης/τρια Δούση Arakadaki	201
14.00	Παππά Δήμητρα-Δανάη Pappa Dimitra-Danai	Ο αρχιτέκτονας Ξενοφών Παιονίδης και το έργο του The architect Xenophon Peionidis and his works	Δούση Β' βαθμολογήτης/τρια Αρακαδάκη Dousi	201

**ΔΕΥΤΕΡΑ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2019**  
**MONDAY 1 JULY 2019**

(201)

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
14.30	Ζαχαρούδης Μιχαήλ Zacharoudis Michail	Ο ρόλος του αρχιτέκτονα στον «εν-τοπισμό» ενός πρόσφυγα-μετανάστη Architect's role in the "in-landing" of a refugee	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Αξαρχλή Kontaxakis	201
15.00	Τριανταφυλλίδου Αλεξάνδρα Triantafyllidou Alexandra	Ουτοπία Utopia	Παπαδημητρίου Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Paradimitriou	201
15.30	Τσιουλιάνος Νικόλαος Μαυρομάτης Φώτιος Tsioulianos Nikolaos Mavromatis Fotios	Η Ξενοδοχειακή Αρχιτεκτονική της Θεσσαλονίκης την περίοδο του Μεσοπολέμου The Hotel Architecture of Thessaloniki during the interwar period	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Αξαρχλή Kontaxakis	201
16.00	Αγγελίδου Παναγιώτα Angelidou Panagiota	Επανεξετάζοντας τους πρόσφυγες και τους βίβια εκτοπισθέντες πληθυσμούς Re-thinking refugees and forced displacement people	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Σακαντάμης Kontaxakis	201
16.30	Καμπούρη Γραμμένα Kampouri Grammenia	Maximum out of minimum. Η ελαχιστοποίηση ως τάση στον σχεδιασμό της κατοικίας με συγκριτική διερεύνηση σε Ανατολή και Δύση Maximum out of Minimum. The minimization as a trend in design with comparative investigation in East and West	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Σακαντάμης Kontaxakis	201
17.00	Δημητριάδης Αναστάσιος Dimitriadis Anastasios	Μύθος και Μορφή: Το παράδειγμα του Προμηθέως Myth and Form: The example of Prometheus	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Σακαντάμης Kontaxakis	201

**ΔΕΥΤΕΡΑ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 2019**  
**MONDAY 1 JULY 2019**

(Γραφεία Ε' Τομέα)

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
12.30	Τσινίκος Δημήτρης Πιπέργιας Ζαχαρίας Tsinikos Dimitris Piperghias Zacharias	Περιβαλλοντική συμπεριφορά των πέτρινων κατασκευών Environmental behavior of stone constructions	Αξαρή Β' βαθμολογήτρια Χρυσάφιδης Axarli	Ε' Τομέας
13.00	Παπαβασιλείου Μαρία  Papavasileiou Maria	Φυσικές μέθοδοι δροσίμου σε παραθαλάσσιες περιοχές μεσογειακού κλίματος. Η περίπτωση των ξενοδοχείων Natural methods of cooling in coastal areas of the Mediterranean climate. The case of hotels	Αξαρή Β' βαθμολογήτρια Χρυσάφιδης  Axarli	Ε' Τομέας