

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ – ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI
FACULTY OF ENGINEERING – SCHOOL OF ARCHITECTURE

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
PRESENTATION PROGRAMME OF RESEARCH DIPLOMA THESES
FEBRUARY 2019 EXAM PERIOD

ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
MONDAY 4 FEBRUARY 2019

(201)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
11.00	Δημήτριος Δέλλιος Dimitrios Dellios	Οι Καπναποθήκες του Σοχού Tobacco warehouse of Sochos	Δούση Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Dousi	201
11.30	Δήμητρα Τζιάτζιου Dimitra Tziatziou	Αρχιτεκτονική εν κινήσει: Επανασυναρμολογήσιμα Κτήρια Τεχνών και Πολιτισμού Architecture in motion: Demountable Buildings for Arts and Culture	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Ιωαννίδης Kontaxakis	201
12.00	Αναστασία-Κυριακή Χατζάκου Anastasia Kyriaki Chatzakou	«Υπό το μηδέν»: Εξελίξεις στην σύγχρονη υπόσκαφη αρχιτεκτονική "Subzero": Contemporary applications in underground architecture	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Ιωαννίδης Kontaxakis	201
12.30	Κωνσταντίνος Τσούκας Konstantinos Tsoukas	Τα οχυρωματικά έργα στην Πρέβεζα. Ζητήματα επανένταξης στη σύγχρονη πόλη. Fortification of Preveza. Reintegration issues in the contemporary city	Δούση Β' βαθμολογητής/τρια Πάκα Dousi	201

ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
MONDAY 4 FEBRUARY 2019

(105)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
11.30	Ηρώ Τζωρτζακάκη Iro Tzortzakaki	Αποκατάσταση του Ιερού. Μεθοδολογία αποκαταστάσεων εκκλησιαστικών μνημείων στην Ελλάδα και την Ευρώπη Restoring the sacred. Restoration methodology of religious monuments in Greece and in Europe	Αρακαδάκη Β' βαθμολογητής/τρια Τάντσης Arakadaki	105
12.00	Στέφανος Παπαδόπουλος Stefanos Papadopoulos	Η σημασία του φωτισμού στον τρόπο που βιώνονται οι χώροι καθημερινά The importance of lighting everyday spaces	Ποταμιάνος Β' βαθμολογητής/τρια Αρακαδάκη Potamianos	105
12.30	Γεώργιος-Βλάσιος Πακαλίδης Georgios-Vlasios Pakalidis	Αμφίσημες Πραγματικότητες Ambiguous Realities	Τέλλιος Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Tellios	105
13.30	Λευτέρης Ιωαννίδης Lefteris Ioannidis	Η Οικοδομική τέχνη στην περιοχή της Βέροιας: Υλικά και Κατασκευές Construction technology in the area of Veria	Αρακαδάκη Β' βαθμολογητής/τρια Δούση Arakadaki	105
14.00	Ελισάβετ Παπαραξή Elissavet Paparaxi	Η παραδοσιακή αρχιτεκτονική της Θάσου. Μελέτη του οικισμού Καζαβίτι The traditional architecture of Thassos island. The example of Kazaviti settlement	Δούση Β' βαθμολογητής/τρια Αρακαδάκη Dousi	105
14.30	Άννα Βατάλη Anna Vatali	Πρώιμες κατασκευές οπλισμένου σκυροδέματος Early reinforced concrete structures	Δούση (Κονταξάκης) Β' βαθμολογητής/τρια Αρακαδάκη Dousi	105

ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
MONDAY 4 FEBRUARY 2019

Γραφεία Ε' Τομέα (Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Αρχιτεκτονικής Τεχνολογίας)
Department E' (Architectural Design and Architectural Technology)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.00	Σταυρούλα Ιωακειμίδου Κατερίνα Παυλίδου Stavroula Ioakeimidou Katerina Pavlidou	Η σημασία των φυσικών και ψηφιακών χώρων στα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα: Επιρροές από τις νέες εκπαιδευτικές θεωρίες και πρακτικές The importance of Physical and Digital Spaces in Educational Environments: Influences from recent educational Theories and Practices	Ιωαννίδης (Παπαδημητρίου) Β' βαθμολογητής/τρια Τέλλιος Ioannidis (Papadimitriou)	Ε' Τομέας
10.30	Παναγιώτα-Νεφέλη Πουλιανίτη Panagiota-Nefeli Poulianiti	Διαδικασία: Το συναφές, το συνεχές και το απεριόριστο, σημειώσεις για το κτίσμα του Κάφκα Procedure: the contiguous, the continuous and the infinite notes on Kafka's burrow	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Φράγκος Ioannidis	Ε' Τομέας
11.00	Αργύριος Δελιθανάσης Argyrios Delithanasis	Αντιληπτικοί προσδιορισμοί: Προς το νέο κανονικό Defining perception: Towards the now normal	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Τέλλιος Ioannidis	Ε' Τομέας
12.30	Μαρία Παπαβασιλείου Maria Papavasileiou	Φυσικές μέθοδοι δροσίμου σε παραθαλάσσιες περιοχές μεσογειακού κλίματος. Η περίπτωση των ξενοδοχείων Natural methods of cooling in coastal areas of the Mediterranean climate. The case of hotels	Αξαρήλη Β' βαθμολογητής/τρια Ιωαννίδης Axarli	Ε' Τομέας
13.00	Δημήτρης Τσινίκος Ζαχαρίας Πιπέργιας Dimitris Tsinikos Zacharias Pipergias	Περιβαλλοντική συμπεριφορά των πέτρινων κατασκευών Environmental behavior of stone constructions	Αξαρήλη Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Axarli	Ε' Τομέας
13.30	Ευπραξία Σιρμανίτσα Efpraxia Sirmanitsa	Σύγχρονες προσεγγίσεις στα βιομηχανικά κελύφη Modern approaches to industrial shells	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας
14.00	Παντελής Καζάκος Pantelis Kazakos	Από το function στο fiction: μία προσέγγιση του narrative From function to fiction: an approach to narrative	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας

ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
MONDAY 4 FEBRUARY 2019

Γραφεία Α' Τομέα (Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Εικαστικών Τεχνών)
Department A' (Architectural Design and Visual Arts)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.30	Ελένη Βασκαλή Eleni Vaskali	Η ΕΠΑΥΞΗΜΕΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΩΣ ΤΟΠΙΟΠΛΑΣΤΙΚΟΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΑΣ – μία πλαισιωμένη ολότητα: το νέο σχεσιολογικό υπερ-τοπίο REINVENTING LANDSCAPE THROUGH AUGMENTED REALITY – a framed totality: the raw relational hyper-landscape	Βεργόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Παπαδημητρίου Vergopoulos	Α' Τομέας
11.00	Πάυλος Συμιανάκης Pavlos Symianakis	ΥΠΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ 01: Συγχωνεύοντας τον σχεδιασμό και την κατασκευή UNDER CONSTRUCTION 01: Merging design and construction	Βεργόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Παπαδημητρίου Vergopoulos	Α' Τομέας
11.30	Κατερίνα Γκιμιζούδη Katerina Gkimizoudi	ΛΑΞΕΥΟΝΤΑΣ ΣΗΜΑΔΙΑ: Σκέψεις για το σώμα και το πνεύμα του τοπίου CARCING SCARS: Thoughts about landscape's body and spirit	Βεργόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Τέλλιος Vergopoulos	Α' Τομέας
12.00	Ειρήνη Παρθενίδου Eirini Parthenidou	Αναπαράσταση και Σχεδιασμός του χώρου κατά τη μετά-ψηφιακή συνθήκη Representation and design at the post-digital condition	Βεργόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Τέλλιος Vergopoulos	Α' Τομέας
12.30	Γλυκερία Αναξαγόρου Glykeria Anaxagorou	Η εικόνα Ο ρόλος της στην αντίληψη της αρχιτεκτονικής Εκδοχές και αλληλεπιδράσεις Image Ways of perceiving architecture Versions and interactions	Παπαδημητρίου Β' βαθμολογητής/τρια Βεργόπουλος Papadimitriou	Α' Τομέας
13.00	Σπυρίδων Κουτάντζης Spyridon Koutantzis	Ψηφιακός Τοπικισμός: Ανιχνεύοντας την τοπικότητα στην εποχή της πληροφορίας Digital Regionalism: Seeking locality in the information age	Παπαδημητρίου Β' βαθμολογητής/τρια Βεργόπουλος Papadimitriou	Α' Τομέας

ΤΡΙΤΗ 5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
TUESDAY 5 FEBRUARY 2019

(105)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.00	Κωνσταντίνος Σκορίλας Αθανάσιος Βοζίκης Konstantinos Skorilas Athanasios Vozikis	5+1 μέθοδοι προσέγγισης του ήχου ως εργαλείο στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό 5+1 methods of approaching sound as a tool in Architectural Design	Κονταξάκης Β' βαθμολογητής/τρια Σακαντάμης Kontaxakis	201
11.00	Ανδρέας Γιάγκου Andreas Yiangou	Η Αλχημεία του πρίσματος The Alchemy of the prism	Τσακαλίδου Β' βαθμολογητής/τρια Σακελλαρίδου Tsakalidou	105
11.30	Βασιλική Κασβίκη Vasiliki Kasviki	«Η Αρχιτεκτονική της ενέργειας: Όταν ο ηλεκτρισμός γίνεται ορατός ...» «The architecture of power: Electricity made visible ...»	Τσακαλίδου Β' βαθμολογητής/τρια Λεφάκη Tsakalidou	105
12.00	Στυλιανή Κοιλαρίδου Styliani Koilaridou	Μέσα από τα μάτια των Mangaka: Ανθρωπος και ανθρώπινες σχέσεις στην ιαπωνική κοινωνία Through the eyes of Mangakas: A disambiguation of Japanese society through its conception of human relationships	Γιόκα Β' βαθμολογητής/τρια Λεφάκη Yioka	105
12.30	Αλέξανδρος Γκινούδης Alexandros Gkinoudis	ANTI-ΤΕΧΝΗ: Η τέχνη εκτός ορίων ANTI-ART: Art beyond limit	Γιόκα Β' βαθμολογητής/τρια Λεφάκη Yioka	105
13.00	Κατερίνα Βλάχμπει Katerina Vlachmpei	Η εργασία στο νέο πνεύμα του καπιταλισμού. Μία παρουσίαση του έργου των Luc Boltanski και Eve Chapello Work in the New Spirit of Capitalism. A presentation of Luc Boltanski's & Eve Chiapello's study	Γιόκα Β' βαθμολογητής/τρια Λεφάκη Yioka	105

ΤΡΙΤΗ 5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
TUESDAY 5 FEBRUARY 2019
(201)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.00	Μαρία Χρυσούλα Λεοντιάδη Maria Chrysoula Leontiadi	Αντίληψη και απόκριση στο χώρο Perception and response to space	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Ιωαννίδης Tsoukala	201
10.30	Ηρώ Δερμιτζάκη Iro Dermitzaki	Περιπλανήσεις με μυαλό και σώμα: Αντιμετωπίζοντας τη σύγχρονη ρευστικότητα Wandering in mind and body: Coping with a world in flux	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Ιωαννίδης Tsoukala	201
11.00	Τσαμπίκος-Μάριος Τεχνίτης Tsampikos-Marios Technitis	Η εμπειρία του χώρου: Μία νευροφαινομενολογική προσέγγιση The experience of space: A neurophenomenological approach	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Βεργόπουλος Tsoukala	201
11.30	Κωνσταντίνος-Σάμερ Ζουραϊκάτ Konstantinos-Samer Zouraikat	Βιωματικοί Αρχιτεκτονικοί Περίπατοι Experiential Architecture Walks	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Conenna Tsoukala	201
12.00	Ελένη Γεωργακοπούλου Ανέστης Βουτσάς Eleni Georgakopoulou Anestis Voutsas	Στιγμιότυπα αλλοτρίωσης και η επαναδιεκδίκηση της πόλης – μία κριτική ανάλυση της αστικής εμπειρίας Moments of alienation and the reclaim of the city	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης/τρια Αθανασίου Tsoukala	201
12.30	Θωμάς Σταθόπουλος Thomas Stathopoulos	Glenn Murcutt: Η αισθητική της Αναγκαιότητας Glenn Murcutt: Aesthetics of Necessity	Τσουκαλά Conenna Β' βαθμολογήτης/τρια Κονταξάκης Tsoukala	201
13.00	ΝΙΧΑΝ ΑΓΙΑΝ NIHAN AGIAN	Οι επιπτώσεις της Αρχιτεκτονικής στην ανθρώπινη υγεία The impact of Architecture on human health	Χρυσafiδης Β' βαθμολογήτης/τρια Κονταξάκης Chrisafides	201
13.30	Μαρία Κουμενίδου Αθηνά Αμοιρίδου Maria Koumenidou Athina Amoirdou	«Νοσταλγία». Οι κινηματογράφοι της Θεσσαλονίκης "Nostalghia". Cinemas of Thessaloniki	Λεφάκη Β' βαθμολογήτης/τρια Κονταξάκης Lefaki	201
14.00	Ιορδάνης Χατζηστυλλής Iordanis Chatzistyllis	Ο ήχος στον κινηματογράφο Sound in Cinema	Γιόκα Β' βαθμολογήτης/τρια Λεφάκη Yioka	201
14.30	Μαρία Ζέρβα Maria Zerva	Ρετροτοπία Retrotopia	Γιόκα Β' βαθμολογήτης/τρια Λεφάκη Yioka	201
15.00	Άρτεμις Παπανικολάου Artemis Papanikolaou	Co-housing: κοινότητα στην τομή του δημόσιου και του ιδιωτικού Co-housing: Community between public and private space	Αθανασίου Β' βαθμολογήτης/τρια Γιόκα Athanasiou	201
15.30	Ναταλία Κουτσοπέτρου Natalia Koutsopetrou	Κατασκευάζοντας το ελληνικό τοπίο: αρχαιολογία, τουρισμός και εθνική αναπαράσταση Constructing the greek landscape: archaeology, tourism and national representation	Αθανασίου Β' βαθμολογήτης/τρια Γιόκα Athanasiou	201
16.00	Δανάη Στυλιανή Πορταρινού Danai Styliani Portarinou	Προς μια χωρική προσέγγιση της λογοτεχνίας ΟΙ (Α)ΟΡΑΤΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΟΥ CALVINO Towards a spatial approach to literature CALVINO'S (IN)VISIBLE CITIES	Γιόκα Β' βαθμολογήτης/τρια Αθανασίου Yioka	201

ΤΡΙΤΗ 5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
TUESDAY 5 FEBRUARY 2019

Γραφεία Ε' Τομέα (Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Αρχιτεκτονικής Τεχνολογίας)
Department E' (Architectural Design and Architectural Technology)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
11.00	Μαρία-Ελένη Καραβιώτη Maria-Eleni Karavioti	Ιστορία Δίχως Τέλος: Η ματαιωμένη Ουτοπία Never ending story: The Thwarted Utopia	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Λεφάκη Ioannidis	Ε' Τομέας
11.30	Σωτήριος Φράγκος Sotirios Fragkos	Σχεδιάζοντας Κοινότητες: Η Κοινοτική Κατοικία για Υγεία και Ευημερία στο Αστικό Περιβάλλον Designing Communities: Communal Housing for Health and Well-being in the Urban Environment	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας
12.00	Ουρανία Άλκηστις Πάντζη Ourania Alkistis Pantzi	Βιομιμητισμός στην Αρχιτεκτονική – Δομές φύσης και Αρχιτεκτονικής Biomimicry in Architecture – Structures in nature and Architecture	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας
14.00	Δημήτριος Μαυρίδης Dimitrios Mavridis	Κατοικώντας με τον Άλλον: Από τις αγροικίες της υπαίθρου προς μία νέα συλλογικότητα στην πόλη Living with the Other: From rural farmhouses towards a new collectivity in the city	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής/τρια Κονταξάκης Ioannidis	Ε' Τομέας

ΤΡΙΤΗ 5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019
TUESDAY 5 FEBRUARY 2019

Γραφεία Α' Τομέα (Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Εικαστικών Τεχνών)
Department A' (Architectural Design and Visual Arts)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
16.30	Κυριάκος Παπαδόπουλος Kyriakos Papadopoulos	«Ντυμένη στα μαύρα, η γιαγιά...»: Αισθητήρια μνήμη και υλικά τεχνουργήματα "The grandma dressed in black...": Sensory memory and material artifacts	Καλαρά Β' βαθμολογητής/τρια Φράγκος Kalara	Α' Τομέας
17.00	Γερογιάννη Αντωνία Antonia Gerogianni	Πολλαπλότητες στο καθημερινό: Η περίπτωση του Gordon Matta-Clark Multiplicities in everyday life: The case of Gordon Matta-Clark	Καλαρά Β' βαθμολογητής/τρια Φράγκος Kalara	Α' Τομέας
18.00	Χρυσάνθη Κούρτη Chrisanthi Kurti	Το κοινότοπο και η συνθήκη εξαίρεσης The commonplace and the exception	Καλφόπουλος Β' βαθμολογητής/τρια Φράγκος Kalforoulous	Α' Τομέας
18.30	Αλκιβιάδης Αβαρκιώτης Alkiviadis Avarkiotis	Τουριστικοποίηση: Παραδείγματα από τον ελλαδικό χώρο Touristification: Case studies in Greece	Καλφόπουλος (Αλεξοπούλου) Β' βαθμολογητής/τρια Φράγκος Kalforoulous	Α' Τομέας
19.00	Ελισάβετ Παρίση Elisavet Parisi	Περί μίας μη γραμμικής σχέσης της Αρχιτεκτονικής και των Μαθηματικών On a non-linear relationship between Architecture and Mathematics	Φράγκος Β' βαθμολογητής/τρια Καλφόπουλος Fragkos	Α' Τομέας
19.30	Όλγα Κοτλίδα Olga Kotlida	Όνειρο/τόπος άπειρης αντανάκλασης: Η αίσθηση της χωρικότητας στο όνειρο Dream/site of infinite reflection: The sense of spatiality in dreams	Καλαρά Β' βαθμολογητής/τρια Καλφόπουλος Kalara	Α' Τομέας