

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017
PRESENTATION PROGRAMME OF RESEARCH DIPLOMA THESES
SEPTEMBER 2017 EXAM PERIOD

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017
MONDAY 25 SEPTEMBER 2017

(105)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
11.30	Ροδίφτης Αθανάσιος Rodiftsis Athanasios	Ουτοπία και Παγκοσμιοποίηση: Από το μεταμοντέρνο στο μεταουμανιστικό τοπίο Utopia and Globalization: From the postmodern to the posthuman landscape	Τέλλιος Β' βαθμολογητής Αλεξοπούλου Tellios Alexoroulou	105
12.00	Κακοσίμου Βασιλική Kakosimou Vasiliki	Tomas Saraceno: Κοινωνίες στα σύννεφα Tomas Saraceno: Societies on clouds	Γιόκα Β' βαθμολογητής Φράγκος Yioka Fragkos	105
13.00	Γαλλιάκης Θεόδωρος Galliakis Theodoros	Η λογοκρισία στην ελληνική τέχνη και το φαινόμενο της πολιτικής ορθότητας Censorship in Greek art and political correctness	Γιόκα Β' βαθμολογητής Φράγκος Yioka Fragkos	105
13.30	Γεροδήμου Μαρία- Δάφνη Gerodimou Maria- Dafni	Ο Μπαχτίν στην Μενεξεδένια Πολιτεία Bakhtin in the Purple city	Γιόκα Β' βαθμολογητής Φράγκος Yioka Fragkos	105
14.00	Κοκόγια Ζωή Kokogia Zoi	Αλεξάνδρου Σβώλου, κυρίαρχες αρχιτεκτονικές τάσεις στη Θεσσαλονίκη από την πυρκαγιά του 1917 μέχρι σήμερα Alexandrou Svolou street, architectural styles in Thessaloniki since 1917	Λεφάκη Β' βαθμολογητής Αρακαδάκη Lefaki	105

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017
MONDAY 25 SEPTEMBER 2017
(201)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
9.00	Γκόντρα Κωνσταντίνα Gkontra Konstantina	«Περιπλάνηση» στους δρόμους της ελευθερίας: μια αφήγηση για την πόλη και το δημόσιο χώρο “Drifting” through paths of freedom: A city and public space narrative	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης Αναστασιάδης Tsoukala	201
9.30	Διαμαντοπούλου Αναστασία Κουργιαντάκη Βασιλική Diamantopoulou Anastasia Kourgiantaki Vasiliki	Μιλάει ο χώρος στην ψυχή; Αναζητήσεις για ένα εντατικό βίωμα What's the meaning of space for soul? Searching for an intense experience	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης Conenna Tsoukala	201
10.00	Τοπαλίδου Μάρθα Topalidou Martha	Παρουσίες μνήμης και ιστορίας – Μουσειακοί τόποι τραυματικής μνήμης Memory and history. Memorial museums of traumatic memory	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης Conenna Tsoukala	201
10.30	Γεράλης Φοίβος Geralis Foivos	ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΝΟΗΜΑΤΟΣ (και άλλες σχεδιαστικές εκτροπές) The Play of Meaning (and other architectural deviations)	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης Γυιόκα Tsoukala	201
11.00	Τριανταφύλλα Ευαγγελία-Δέσποινα Triantafylla Evangelia-Despoina	ΔΡΟΜΟΣ: ΣΥΝΔΕΤΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ Ή ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΠΥΚΝΩΤΗΣ; ROAD: CONNECTING SHAFT OR SOCIAL CAPACITOR?	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης Conenna Tsoukala	201
11.30	Ζεγγίνη Μυρτώ Zengini Myrto	Η μελέτη των εννοιών του σώματος και του χωροχρόνου σε συσχετισμό με την αρχιτεκτονική και το χώρο The study of body and space-time in relation to architecture and dance	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης Φράγκος Tsoukala	201
12.00	Μπισικλή Αναστασία Bisikli Anastasia	Homeland _ Η πατρίδα του Σπιτιού Homeland	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης Λεφάκη Tsoukala	201
12.30	Σταύρου Σοφία Stavrou Sofia	Χρόνος Αρχιτεκτονική συσχετισμοί υπό διερεύνηση Time Architecture exploring the intersection	Τσουκαλά Β' βαθμολογήτης Φράγκος Tsoukala	201
13.00	Μπίρδας Ιάκωβος Birdas Iakovos	Συνθήκες στέγασης στο Δήμο Θεσσαλονίκης Housing conditions in the Municipality of Thessaloniki	Τσουκαλά (Λαδά) Β' βαθμολογήτης Αλεξοπούλου Tsoukala (Lada)	201
14.00	Ξυγκάς- Γιαννακόπουλος Ζαχαρίας Νάκος Αποστόλης Χυγκας- Giannakoroulos Zaharias Nakos Apostolis	Η Οικολογία στην Ανθρωπόκενο περίοδο Ecology in the Anthropocene	Γυιόκα Β' βαθμολογήτης Φράγκος Yioka Fragkos	201

ΤΡΙΤΗ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017
TUESDAY 26 SEPTEMBER 2017

(105)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.00	Καφαντάρης Κωνσταντίνος Kafantaris Konstantinos	«Η Αρχιτεκτονική μέσα από τα μάτια του παιδιού» “Architecture through the eyes of a child”	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής Κονταξάκης Ioannidis	105
11.00	Τσαπραλή Ελένη Tsaprali Eleni	Ανα-δημιουργώντας αρχιτεκτονική (Επανάχρηση βιομηχανικών κτιρίων) Re-creation of architecture (Reuse of Industrial Buildings)	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής Κονταξάκης Ioannidis	105
11.30	Κεραμιδιώτου Νίκη Keramidiotou Niki	Στρατηγικές για την Βιώσιμη Αστική Κινητικότητα και την ανάκτηση του δημοσίου χώρου Strategies towards Sustainable Urban Transport & reclaiming of public space	Αθανασίου Β' βαθμολογητής Χριστοδούλου Athanasiou (Christodoulou)	105
12.30	Αναστασιάδου Ελπίδα Κάτρη Αλεξάνδρα Anastasiadou Elpida Katri Alexandra	Βενετσιάνικα και Οθωμανικά μετόχια του νομού Χανίων Venetian and Ottoman “metocchia” at Chania Grete	Αρακαδάκη Β' βαθμολογητής Δούση Arakadaki	105
13.30	Μιχαλάτου Δανάη Michalatu Danai	Αρχοντικά Ιωαννίνων Ancient mansions of Ioannina	Δούση Β' βαθμολογητής Αρακαδάκη Dousi	105
14.00	Βαρβάτου Κυριακή Varvatou Kyriaki	Ένα «σπιτικό» στην Ερνέστου Εμπράρ. Η συμμετοχή ως μοχλός αναγέννησης του αστικού χώρου A Home-Made in Ernest Hebrard. The participation as a driver for urban regeneration	Σακαντάμης Β' βαθμολογητής Πάκα Sakantamis	105
14.30	Καπετάνιος Σταύρος Kapetanios Stavros	3 τ.μ. με 9 αντικείμενα & τρόπους που «ξεχωρίζουν» 3 s.q.m. with 9 things & ways who “separate”	Καλφόπουλος Β' βαθμολογητής Φράγκος Kalfopoulos	105
15.00	Βοδέντση Κωνσταντίνα Vodentsi Konstantina	“At the end of the road there is always a mirror”. Χωρική εμπειρία και αναπαράσταση στη λογοτεχνία “At the end of the road there is always a mirror”. Space experience and representation in literature	Καλαρά Β' βαθμολογητής Φράγκος Kalara	105

ΤΡΙΤΗ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017
TUESDAY 26 SEPTEMBER 2017
(201)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.30	Σιδερόγλου Στέφανος Σπηλιόπουλος Κωνσταντίνος Sideroglou Stefanos Spiliopoulos Konstantinos	Η «κατοίκηση» σε περιβάλλοντα-προκλήσεις “Dwelling” challenging environments	Ιωαννίδης Β' βαθμολογητής Κονταξάκης Ioannidis	201
11.00	Ροζάνα Αργυρώ Χαρχαρίδη Βασιλική Rozana Argyro Charcharidi Vasiliki	Από τις ουτοπικές πόλεις στην «κατώφλι» για μία απελευθερωτική προοπτική της σύγχρονης πόλης From utopian cities to the “utopianism of process”: At the “threshold” of a liberating prospect of the contemporary city	Αθανασίου Β' βαθμολογητής Χριστοδούλου Athanasiou	201
11.30	Τσιαμούρα Ιωάννα Tsiamoura Ioanna	Τέχνη και πολιτική: μια ανέφικτη συνάντηση; Αναζητώντας τις ριζοσπαστικές και χειραφετητικές τάσεις στη σύγχρονη τέχνη Art and politics: an impossible encounter? Seeking radical and emancipating tendencies in contemporary art	Καλαρά Β' βαθμολογητής Φράγκος Kalara	201
12.00	Γώττα Αφροδίτη Κόλκα Περεσφώνη Gotta Afroditi Kolka Persefoni	Όρια και Διάκενα: μικρός άτλας των σύγχρονων στρατηγικών παραγωγής εμπειρίας και νοήματος Limits and interstices: a brief atlas of contemporary production strategies of experience and meaning	Καλαρά Β' βαθμολογητής Φράγκος Kalara	201
12.30	Γιαμπουρά Μυρτώ Πητίδης Μιχαήλ Giampoura Myrto Pitidis Michael	Το θεατρικό βλέμμα στη σκηνή της πόλης Theatrical gaze upon the city stage	Αλεξοπούλου Β' βαθμολογητής Καλαρά Alexoroulou Kalara	201
13.00	Μητσογιάννη Στυλιανή Μωραϊτή Γεωργία Mitsogianni Styliani Moraiti Georgia	Restoration Vs Modernism: Η αποκατάσταση του μοντέρνου κινήματος στην Ελλάδα. Η περίπτωση των Ξενία. Restoration Vs Modernism: the case of Xenia Hotels in Greece.	Δούση Β' βαθμολογητής Τέλλιος Dousi	201
13.30	Ροζάκου Σοφία-Νεφέλη Rozakou Sofia-Nefeli	Το Σκανδιναβικό design στον 20 ^ο αιώνα και η περίπτωση IKEA Scandinavian design in the 20 th century and the IKEA case	Φράγκος (Βαβύλη) Β' βαθμολογητής Καλαρά Fragkos (Vavili)	201
14.00	Τασούλης Αντώνης Tasoulis Antonis	Ο κánaβος του απροσδιόριστου Undefined Grid	Φράγκος Β' βαθμολογητής Καλαρά Fragkos	201
14.30	Φωνιαδάκη Δήμητρα Νίκου Ηλέκτρα Foniadaki Dimitra Nikou Elektra	Ελευθερία υπό Κράτηση Incarcerated Freedom	Πάκα Β' βαθμολογητής Σακαντάμης Paka	201

ΤΡΙΤΗ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017
TUESDAY 26 SEPTEMBER 2017

Γραφεία Α' Τομέα (Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Εικαστικών Τεχνών)
Department A' (Architectural Design and Visual Arts)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
9.00	Καρύτσιου Γιαννούλα Karytsiou Giannoula	Προς μία Νέα Αρχιτεκτονική: από την κλίμακα στην ανάλυση Towards a New Architecture: from scale to resolution	Βογιατζάκη Β' βαθμολογήτης Βεργόπουλος Voyatzaki	TOMEAS A DEPARTMENT A'
9.30	Κυριάκου Άρτεμις Kyriakou Artemis	Νοημοσύνη και Προσθετική: Από τον τεχνο-φетиχισμό στον τεχνο-ανιμισμό Intelligence and Speculative Prosthetics: From technofetishism to technoanimism	Βογιατζάκη Β' βαθμολογήτης Βεργόπουλος Voyatzaki	TOMEAS A DEPARTMENT A'
10.30	Σάλτα Στυλιανή Salta Styliani	ΕΠΑΥΞΗΜΕΝΕΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΕΣ: κόσμοι μίας νέας αντίληψης AUGMENTED REALITIES: perceiving worlds beyond	Βογιατζάκη Β' βαθμολογήτης Βεργόπουλος Voyatzaki	TOMEAS A DEPARTMENT A'
11.00	Βαφείδου Ελένη Vafeidou Eleni	Βίο Συμπεριφορές στην Αρχιτεκτονική Bio-performativity in Architecture	Βογιατζάκη Β' βαθμολογήτης Βεργόπουλος Voyatzaki	TOMEAS A DEPARTMENT A'
11.30	Πρίντζιου Αναστασία Printziou Anastasia	ΑΠ (Αρχιτεκτονική του Περιγράμματος) LSD (Long Speed Design)	Βογιατζάκη Β' βαθμολογήτης Βεργόπουλος Voyatzaki	TOMEAS A DEPARTMENT A'
12.00	Αλέξανδρος Κοκάς Alex Kokas	Θεωρία διαδραστικής αρχιτεκτονικής Theory of Interactive Architecture	Βεργόπουλος Β' βαθμολογήτης Παπαδημητρίου Vergopoulos	TOMEAS A DEPARTMENT A'
12.30	Παπαδοπούλου Ηλιάννα Papadopoulou Iliana	Hashtag Home Hashtag Home	Βεργόπουλος Β' βαθμολογήτης Φράγκος Vergopoulos	TOMEAS A DEPARTMENT A'
13.00	Αποστολόπουλος Γεώργιος Apostoloroulos Georgios	Αντίγραφο Ερειπίου Copia Ruinarum	Βεργόπουλος Β' βαθμολογήτης Φράγκος Vergopoulos	TOMEAS A DEPARTMENT A'