

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ**  
**ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**PRESENTATION PROGRAMME OF RESEARCH DIPLOMA THESES**  
**SEPTEMBER 2016 EXAM PERIOD**

**ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**MONDAY 26 SEPTEMBER 2016**

(201)

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
9.30	Αντωνίου Κρίστα Χαραλάμπους Μαρία Antonίου Kristia Charalampous Maria	Αισθητηριακές Υλικότητες  Sensorial Materialities	Βογιατζάκη  Voyatzaki	201
10.00	Παπαντωνίου Ελένη Papantoniou Eleni	[από το κουτάλι στην πόλη ή από την πόλη στο κουτάλι;] [from the spoon to the city_from the city to the spoon?]	Βογιατζάκη  Voyatzaki	201
10.30	Δεσποτιδής Ιάσοντας Τομπουλίδης Μάριος Despotidis Iasonas Tomroulidis Marios	Ο χώρος ως συνθετικό μέσο στο κινηματογραφικό πλάνο Space as a composing means in the cinema to graphic shots	Βαβύλη (Τσινίκας) Vavili (Tsinikas)	201
11.00	Μαρμαρίδου Ελένη Marmaridou Eleni	Αρχιτεκτονική «εν λευκώ». Διερεύνηση της παρουσίας και της σημασίας του λευκού χρώματος στην αρχιτεκτονική δημιουργία του σύγχρονου δυτικού πολιτισμού. “White architecture”.  Disquisition on the presence and significance of the color white in the architectural creation of the contemporary western civilization	Βαβύλη (Τσινίκας)  Vavili (Tsinikas)	201
11.30	Μπίκου Κωνσταντίνα Bikou Konstantina	Inter Arch tive (Η διαδραστική αρχιτεκτονική μέσα από 8 παραδείγματα Inter Arch tive (Interactive Architecture through 8 examples)	Παπαδημητρίου  Papadimitriou	201
12.00	Βαλσαμίδου Καλλιόπη Valsamidou Kalliopi	Ένα παιχνίδι αρχιτεκτονικής: Νοημοσύνη σμήνους. Κωδικοποιώντας φυσικά συστήματα ως σχεδιαστικές στρατηγικές A game of architecture: Swarm Intelligence Coding natural systems into design strategies	Παπαδημητρίου  Papadimitriou	201
12.30	Κίντου Αγγελική Kintou Angeliki	Ένας «περίπατος» από τις 2- διαστάσεις της εικόνας στις νιοστές-διαστάσεις του χώρου A “passage” from 2-dimensional (2D) image to n-dimensional space (n-D)	Παπαδημητρίου  Papadimitriou	201

**ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**MONDAY 26 SEPTEMBER 2016**

(201)

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
13.00	Γεωργιτζίκη Άννα Georgitziki Anna	Η τελετουργία της μάσκας. Η μέθοδος του Jacques Lecoq The ritual of masking. Jacques Lecoq's approach	Γυιόκα Yioka	201
13.30	Μπουκουράγια Μαργκό Boukouragia Margo	Η βιωματική εμπειρία του χώρου στη σύγχρονη Αρχιτεκτονική The experience of space in contemporary Architecture	Γυιόκα Yioka	201
14.00	Καραγιάννη Στέλλα Πασσιά Σοφία Karagianni Stella Passia Sofia	Στοές της Θεσσαλονίκης // είδος προς εξαφάνιση. Επιρροές, μεταβάσεις, ίχνη στο αστικό τοπίο Arcades of Thessaloniki // under extinction – Influences, transitions, traces in the urban landscape	Λεφάκη Lefaki	201
14.30	Κουκουβιτάκη Αικατερίνη Πιλτσή Χρυσάνθη Koukouvitaki Aikaterini Plitsi Chrysanthi	Η αρχιτεκτονική των οίκων μόδας The architecture of the fashion branding	Τέλλιος Tellios	201
15.00	Αναγνώστου Αριστείδης Anagnostou Aristeidis	Ο Γκέριτ Ρίτβελντ και το κίνημα του Νεοπλαστικισμού Gerrit Rietveld and the neoplasticist movement	Χρυσαφίδης Chrisafidis	201
15.30	Τούμπα Στεφανία Toumba Stefania	Ταυτότητες περιβλημάτων (Μία διαλεκτική σχέση αρχιτεκτονικής και ενδύματος) Wearable buildings, inhabitable garments	Φράγκος Fragkos	201

**ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**MONDAY 26 SEPTEMBER 2016**

(Γραφεία Ε' Τομέα, Department E')

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
14.30	Δαλιάνης Αθανάσιος Dalianis Athanasios	Βιοκλιματική Αρχιτεκτονική και Βιωσιμότητα των εγκαταστάσεων Bioclimatic Architecture & Sustainability of facilities	Χρυσαφίδης Chrisafidis	ΤΟΜΕΑΣ Ε Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Αρχιτεκτονικής Τεχνολογίας DEPARTMENT E' Architectural Design and Architectural Technology

**ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**MONDAY 26 SEPTEMBER 2016**

(ΘΕΑΤΡΑΚΙ GROUND-FLOOR AUDITORIUM)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.00	Ράπαντα Βασιλική Χατζηλάρη Ελένη Rapanta Vasiliki Chatzilari Eleni	Gadget και Αρχιτεκτονική Gadget and Architecture	Βαβύλη (Τσινίκας) Vavili (Tsinikas)	Θεατράκι Ground- floor Auditorium
10.30	Δουρούδη Ευθυμία Λανταβού Μαρία Douroudi Efthymia Lantavou Maria	Μουσείο και θέαμα: Η ανάλυση του χώρου και σύγκριση με το πολυκατάστημα Museum and Department store. Comparison	Σακελλαρίδου Sakellaridou	Θεατράκι Ground- floor Auditorium
11.00	Τζήκα Ζωή Παντελίδης Αλέξανδρος-Σταύρος Tzika Zoi Pantelidis Alexandros- Stavros	From Crisis Scapes to Common Spaces. Χωρικοί μετασχηματισμοί και πρακτικές στην μεταπολιτική κοινωνία From Crisis Scapes to Common Spaces. Spatial transformations and practises in the post-political society	Αθανασίου Athanasiou	Θεατράκι Ground- floor Auditorium
11.30	Ανδρίτσου Δήμητρα Andritsou Dimitra	«Χωρο-κτονία»: χωρικές πρακτικές ελέγχου και κυριαρχίας στο Αρχιπέλαγος της Δυτικής Όχθης “Spacio-cide”: spatial practices of control and sovereignty in the Archipelago of the West Bank	Αθανασίου Athanasiou	Θεατράκι Ground- floor Auditorium
12.00	Γιάγκου Βιργινία Giagkou Virginia	From The-Body to Any-Body: Ανατρέποντας τις νόρμες στην σχέση σώματος και χώρου From The-Body to Any-Body	Βεργόπουλος Vergopoulos	Θεατράκι Ground- floor Auditorium
13.00	Δεδεμάδη Σπυριδούλα Dedemadi Spyridoula	Πειραματικός μετασχηματισμός της πόλης «Κόκο-ολόγκο-λα- μποκιόκιο». Ακολουθώντας το παρασιτικό βέλος σε τρεις ουτοπίες Experimental transformation of the city “Koko-olongo-la- bokiokio”. Following the parasiting arrow in 3 utopias	Παπαδημητρίου Papadimitriou	Θεατράκι Ground- floor Auditorium
13.30	Αργυριάδου Άννα Argyriadou Anna	Υγρο(ου)τοπίες ... Συνομιλίες με το νερό Wetland-utopias ... Water discussions	Λεφάκη Lefaki	Θεατράκι Ground- floor Auditorium
14.00	Χιωτάκης Δημήτρης Chiotakis Dimitrios	Σχεδιάζοντας (σ)το χώρο Designing (the) space	Τέλλιος Tellios	Θεατράκι Ground- floor Auditorium
15.00	Πασχάλη Σωτηρία Paschali Sotiria	Τέχνη και Αρχιτεκτονική – ενδιάμεσες αναγνώσεις Art and Architecture – reading in-between	Φράγκος Fragkos	Θεατράκι Ground- floor Auditorium

**ΤΡΙΤΗ 27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**TUESDAY 27 SEPTEMBER 2016**

(201)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
10.00	Πιστίλογλου Ελένη Pistiloglou Eleni	Επαναπροσδιορισμός της έννοιας του αρχιτέκτονα-δημιουργού στα πλαίσια της ρευστής και διαδραστικής αρχιτεκτονικής Reconsidering authorship in the context of fluid and interactive architecture	Τσουκαλά Tsoukala	201
10.30	Γαλαυτή Μαριάννα Galafti Marianna	Τα παιδιά παίζει, ο αρχιτέκτονας σχεδιάζει: Κλειστός χώρος και δραστηριότητα στην προσχολική ηλικία Indoor play spaces for preschool-aged children	Τσουκαλά Tsoukala	201
11.00	Κωνσταντίνου Αρίστη Konstantinou Aristi	Συνθέτοντας με το Φως και τη Σκιά Composing with light and Shadow	Τσουκαλά Tsoukala	201
11.30	Χαραλάμπους Μικαέλα Charalambous Mikaella	Η Ηθική ως χωρική επί-ταξη, προς μια φαινομενολογία της αρχιτεκτονικής Towards a Phemenology of Architecture	Τσουκαλά Tsoukala	201
12.00	Αβραμίδου Μαρία Avramidou Maria	Αποκατάσταση και σχεδιασμός τοπίων εκμετάλλευσης ορυκτού πλούτου: Το παράδειγμα της ΔΕΗ – Πτολεμαΐδας Landscape reclamation and design of mineral sources explotation areas: The case of Hellenic Public Power corporation in Ptolemaida	Τρατσέλα Tratsela	201
12.30	Κοϊνίδου Μαρία Koinidou Maria	Από την Υπνερωτομαχία Πολύφилου στο Asterios Polyp: Η σύζευξη εικόνας και λέξης ως μέσα αναπαράστασης μιας άυλης αρχιτεκτονικής From Hypnerotomachia Poliphili to Asterios Polyp: Combining image and word to represent a paper architecture	Καλαρά Kalara	201
13.00	Ταλαγκόζη Αφροδίτη Talagozi Afroditi	Ιστορικοί αστικοί χώροι: Σχηματισμός περιεχομένου και προϋποθέσεων για έναν διαγωνισμό οθωμανικού περιπάτου στις Σέρρες Historic urban spaces: Configuration of the content and premises of a competition over ottoman walk in the city of Serres	Πάκα Αρακαδάκη  Paka Arakadaki	201

**ΤΡΙΤΗ 27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**TUESDAY 27 SEPTEMBER 2016**

(201)

<b>ΩΡΑ</b> <b>TIME</b>	<b>ΟΝΟΜΑ</b> <b>NAME</b>	<b>ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ</b> <b>RESEARCH DIPLOMA THESIS</b>	<b>ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ</b> <b>SUPERVISOR</b>	<b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> <b>ROOM</b>
13.30	Ταβλαδάκης Εμμανουήλ  Tavladakis Emmanouil	ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣ (Διερεύνηση προτύπων) RECENT COLLECTIVE HOUSING PROJECTS (case studies)	Πάκα  Paka	201
14.00	Προκοπίου Χρήστος  Prokopiou Christos	Καλαμάτα: Η θεωρία πριν την πράξη The city of Kalamata: A theoretical urban analysis prior to design	Πάκα  Paka	201
14.30	Κοζάκη Μυρτώ  Kozaki Myrto	Κατοικία ή Σπίτι  House versus Home	Αλεξοπούλου  Alexoroulou	201
15.00	Κουτσουπάκη Ευλαμπία Koutsoupaki Evlampia	Μορφές εργασίας – Κατ' οίκον εργασία Working forms – Remote work from home	Αλεξοπούλου  Alexoroulou	201
15.30	Γκόβαρη Κωνσταντίνα  Gkovari Konstantina	Η επανάχρηση της βιομηχανικής κληρονομιάς: το παράδειγμα των καπναποθηκών The reuse of industrial heritage: the example of tobacco warehouses	Δούση  Dousi	201
16.00	Κωνσταντινίδης Νικόλαος Λαϊνάκης Μανώλης  Konstantinidis Nikolaos Lainakis Manolis	Οι Βυζαντινοί και Μεταβυζαντινοί Ναοί της περιοχής των Πρεσπών ως πόλος πολιτισμού The Byzantine and Postbyzantine temples in the area of Prespa as a pole culture	Δούση  Dousi	201

**ΤΡΙΤΗ 27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**TUESDAY 27 SEPTEMBER 2016**

(ΘΕΑΤΡΑΚΙ GROUND-FLOOR AUDITORIUM)

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
12.00	Παπαθωμά Αναστασία Parathoma Anastasia	Αστικοί μετασχηματισμοί: Τρεις περιπτώσεις Queer Radical δράσεων Urban Transformations: Three cases of Queer Radical actions	Τσουκαλά Tsoukala	Θεατράκι Ground-floor Auditorium
12.30	Δημητρούδη Μαρία Dimitroudi Maria	Αφηγήσεις του καθημερινού: διελεύσεις, διασταυρώσεις, ενδιάμεσα Narratives of everyday life: passages, intersection, in-between	Πάκα Τσουκαλά Paka Tsoukala	Θεατράκι Ground-floor Auditorium
13.00	Γιαμπουρά Μυρτώ Πητίδης Μιχαήλ Giampoura Myrto Pitidis Michael	Το βλέμμα στο δημόσιο χώρο The ways of seeing and public space	Αλεξοπούλου Καλαρά Alexoroulou Kalara	Θεατράκι Ground-floor Auditorium
13.30	Νίσυρη Δέσποινα Nisyri Despoina	Χωρο-χρόνοι της πολλαπλότητας Space-times of multiplicity	Αλεξοπούλου (Λαδά) Alexoroulou (Lada)	Θεατράκι Ground-floor Auditorium

**ΤΡΙΤΗ 27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2016**  
**TUESDAY 27 SEPTEMBER 2016**

(Γραφεία Γ' Τομέα, Department C')

ΩΡΑ TIME	ΟΝΟΜΑ NAME	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ RESEARCH DIPLOMA THESIS	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ SUPERVISOR	ΑΙΘΟΥΣΑ ROOM
11.00	Οικονομάκη Ελένη Oikonomaki Eleni	Οι ψηφιακές εφαρμογές ως εργαλείο ενίσχυσης των συμμετοχικών διαδικασιών και διαμόρφωση της πόλης Applications as a tool of urban participations and social innovation	Κομνηνός Komninos	ΤΟΜΕΑΣ Γ Πολοδομίας, Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης DEPARTMENT C' Urban and Regional Planning and Development